

# “NOSTALGIE & RÉMINISCENCE“

## “Quartetto Veneziano”



Flaviano Rossi, Flöte  
Giovanni Sanvito, Oboe  
Claude Hauri, Cello  
Daniel Moos, Piano

## Programm

### „Réminiscence de Paris“

Berceuse von G.Fauré  
Barcaruola von J.Offenbach  
Le Basque von M.Marais

### „Russian Passion“

Vocalise von S.Rachmaninoff  
Walz von A.Khatchaturian

### „L'Italia del passato“

Intermezzo aus Cavalleria Rusticana von R.Leoncavallo  
Cinema Paradiso von E.Morricone

### „Souvenir de Prag“

Humoreske von A.Dvorak  
Hungarian Fantasy von F.Doppler

### „Wien bleibt Wien“

Rosen aus dem Süden von J.Strauss  
Wiener Blut von J.Strauss

## Kurzbiografie des Ensembles

Die Solisten vom „Quartetto Veneziano“ haben an der Talentschmiede Italiens – dem „Conservatorio G. Verdi“ in Mailand, sowie in Lugano, Zürich und Wien studiert und sind mehrfache internationale Wettbewerbspreisträger. Sie haben für die renommierten Orchester gearbeitet; Teatro La Venice, Teatro alla Scala, Arena di Verona, Orchestra Sinfonica RAI, Orchestra Sinfonica di S. Cecilia di Roma, Orchestra Maggio Musicale Fiorentino, National Orchestra Lyon, Orchestra della Svizzera Italiana, Opernhaus Zürich, sowie mit den wichtigsten Dirigenten der heutigen Zeit; Claudio Abbado, Riccardo Chailly, Carlo M. Giulini, Riccardo Muti, Nello Santi, Giuseppe Sinopoli, Marcello Viotti, Ralf Weikert, F.de Burgos u.a.